**Ficha de Avaliação Formativa**

**Português 12.º ano**

**3º Período**

ANO LETIVO

2023/2024

Tempo de duração: 50 min

**Nome:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. **Ano:** 12º **Turma:** \_\_\_ **N.º** \_\_\_\_ Data: \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_

**Parte C – Texto expositivo**

Os romances de Saramago são sobretudo histórias de amor. Em *Memorial do Convento*, estamos perante dois tipos de amor opostos e irreconciliáveis.

Escreve uma breve exposição na qual comproves a afirmação anterior, baseando-te na tua experiência de leitura. A tua exposição deve incluir:

•  uma introdução ao tema;

•  um desenvolvimento no qual explicites os dois tipos de amor opostos presentes no romance, fundamentando em, pelo menos, dois aspetos diferenciadores.

•  uma conclusão adequada ao desenvolvimento do tema.