

## Rubrica de Avaliação para Texto Expositivo - 7º ano

<b>CrITÉrios</b>	<b>Muito Bom 90 – 100 P.</b>	<b>Bom 70 – 89 P.</b>	<b>Suficiente 50 – 69 P.</b>	<b>Insuficiente 0 – 19 / 20 – 49 P.</b>
<b>Título</b>	Título original, criativo e perfeitamente adequado ao tema do texto.	Título adequado ao tema do texto.	Título relacionado com o tema, mas pouco específico.	Título ausente ou inadequado ao tema do texto.
<b>Introdução</b>	Introdução clara que contextualiza plenamente o tema e apresenta o objetivo do texto com precisão.	Introdução que contextualiza o tema e apresenta o objetivo do texto de forma adequada.	Introdução presente, mas com contextualização insuficiente do tema ou apresentação vaga do objetivo.	Introdução ausente, muito confusa ou sem relação com o tema do texto.
<b>Desenvolvimento</b>	Informações organizadas de forma lógica e coerente, com explicações detalhadas, exemplos adequados e uso eficaz de subtópicos.	Informações organizadas com explicações claras e alguns exemplos pertinentes.	Apresenta informações básicas sobre o tema, mas com organização pouco clara ou exemplos insuficientes.	Informações desorganizadas, incompletas ou irrelevantes para o tema proposto.
<b>Conclusão</b>	Conclusão eficaz que sintetiza as principais informações, reforça a relevância do tema e encerra o texto de forma coesa.	Conclusão que retoma os pontos principais e encerra o texto adequadamente.	Conclusão breve ou que apenas repete informações sem fazer uma síntese adequada.	Conclusão ausente ou desconectada do conteúdo apresentado no desenvolvimento.
<b>Organização do texto</b>	Estrutura muito bem definida, com parágrafos bem construídos e transições	Estrutura clara, com parágrafos bem organizados e boas transições entre as ideias.	Estrutura com organização básica, mas com alguns problemas na divisão de	Estrutura confusa, sem organização lógica de parágrafos e sem transições claras entre as ideias.

<b>Critérios</b>	<b>Muito Bom 90 – 100 P.</b>	<b>Bom 70 – 89 P.</b>	<b>Suficiente 50 – 69 P.</b>	<b>Insuficiente 0 – 19 / 20 – 49 P.</b>
	perfeitas entre as ideias, facilitando a compreensão.		parágrafos ou transições entre ideias.	
<b>Identificação de fontes</b>	Identifica corretamente todas as fontes consultadas, seguindo as normas adequadas de referenciação.	Identifica a maioria das fontes consultadas, com pequenas falhas na referenciação.	Identifica algumas fontes, mas de forma incompleta ou com falhas significativas na referenciação.	Não identifica as fontes ou apresenta referências incorretas ou inadequadas.
<b>Vocabulário</b>	Vocabulário rico, variado e preciso, perfeitamente adequado ao tema e ao género expositivo.	Vocabulário adequado ao tema e ao género expositivo, com alguma variação.	Vocabulário básico, com algumas repetições ou imprecisões, mas adequado ao tema.	Vocabulário limitado, repetitivo ou inadequado ao tema e ao género expositivo.
<b>Construção frásica</b>	Frases bem construídas, variadas na estrutura e extensão, com excelente articulação entre si.	Frases geralmente bem construídas, com boa articulação entre si.	Frases com estrutura básica, algumas incorreções na construção ou pouca variação.	Frases mal construídas, confusas ou com erros frequentes de sintaxe.
<b>Pontuação</b>	Uso correto e eficaz da pontuação, contribuindo para a clareza e fluidez do texto.	Uso adequado da pontuação, com poucos erros que não comprometem a compreensão.	Uso da pontuação com alguns erros que ocasionalmente dificultam a leitura.	Uso incorreto da pontuação, com erros frequentes que prejudicam significativamente a compreensão.
<b>Ortografia</b>	Sem erros ortográficos ou com erros muito pontuais.	Poucos erros ortográficos que não comprometem a compreensão.	Alguns erros ortográficos recorrentes que dificultam parcialmente a leitura e compreensão.	Muitos erros ortográficos que comprometem significativamente a compreensão do texto.