

Prompts para a Atividade "O Drama de Inês de Castro"

Este documento apresenta prompts específicos para grupos de alunos utilizarem ferramentas de IA generativa na recriação dramática e poética do episódio de Inês de Castro. Cada grupo recebe orientações adaptadas à sua tarefa específica, permitindo explorar a criatividade e profundidade emocional desta narrativa histórica, com dicas práticas para maximizar o potencial das ferramentas de IA.

 por isabel

Grupo 1: Diálogo entre D. Pedro e Inês de Castro

Prompts para o Diálogo Amoroso

Crie um diálogo emocional entre D. Pedro e Inês de Castro, onde eles expressam seu amor proibido e o medo da tragédia que se aproxima.

Diálogo Poético

Escreva um diálogo poético entre D. Pedro e Inês de Castro, mostrando como eles lidam com a pressão do poder real e o destino trágico.

Frases Dramáticas

Sugira frases dramáticas que D. Pedro poderia dizer a Inês de Castro sobre sua luta entre o amor e o dever para com o reino.

Grupo 2: Diálogo entre D. Afonso IV e os Conselheiros

1

Razões de Estado

Crie um diálogo entre D. Afonso IV e seus conselheiros, onde discutem as razões de Estado para a morte de Inês de Castro.

2

Conflito de Justiça

Escreva um diálogo tenso entre D. Afonso IV e seus conselheiros, mostrando o conflito entre a justiça real e o amor de D. Pedro.

3

Argumentos Persuasivos

Sugira argumentos que os conselheiros poderiam usar para convencer D. Afonso IV a tomar uma decisão drástica contra Inês de Castro.

Grupo 3: Descrição do Cenário e Ambiente Emocional



Cenário Poético

Descreva poeticamente o cenário onde Inês de Castro vive, destacando a beleza natural e o clima de tensão e tristeza.



Descoberta Trágica

Crie uma descrição dramática do ambiente emocional no momento em que D. Pedro descobre a morte de Inês de Castro.



Metáforas Trágicas

Escreva uma descrição do cenário do episódio de Inês de Castro, usando metáforas e imagens poéticas para transmitir a tragédia iminente.

Grupo 4: Reconstrução da Morte de Inês de Castro

1 Momento Trágico

Descreva o momento da morte de Inês de Castro, focando na expressão emocional e no impacto trágico para D. Pedro.

2 Diálogo Final

Crie um diálogo dramático entre Inês de Castro e seus algozes, mostrando sua resignação e dor.

3 Cena Impactante

Escreva uma cena emocionalmente impactante da morte de Inês de Castro, usando linguagem poética e dramática.

Dicas para os Alunos



Sê Específico

Quanto mais detalhes deres à IA, melhores serão os resultados. Menciona o tom (triste, dramático, poético) e o contexto (amor proibido, conflito de poder).



Adapta as Sugestões

Usa as ideias da IA como ponto de partida, mas não hesites em editar e personalizar para se adequar ao estilo e ao contexto do episódio.



Experimenta

Testa diferentes prompts para ver quais geram os melhores resultados para o teu grupo.

A professora circulará pela sala, colaborando com os grupos, oferecendo orientação e garantindo que todos tenham tempo equitativo para desenvolver as suas tarefas com as ferramentas de IA generativa.