

Guião exemplificativo de um Podcast – Entrevista Fictícia a Luís de Camões

(Trabalho para avaliação 2)

Tema: As Reflexões do Poeta

Nível: 10.º Ano | Curso Profissional

Duração sugerida: 4–6 minutos

Grupo: 5 alunos (1 entrevistador + 4 participantes)

Título do Podcast:

À Conversa com Camões – As Reflexões de um Poeta Inquieto

Funções no Grupo:

- Narrador/Entrevistador
- Luís de Camões (1 ou 2 alunos podem partilhar o papel)
- Leitor/a de excertos (opcional)
- Responsável pelo som/edição (opcional)

1. Introdução (Narrador)

Narrador:

“Olá a todos! Sejam bem-vindos ao nosso podcast especial.

Hoje viajamos até ao século XVI para entrevistar uma das figuras mais importantes da literatura portuguesa: **Luís de Camões**.

Vamos falar sobre a sua vida e, principalmente, sobre as suas reflexões enquanto poeta — sobre o amor, o sofrimento, a mudança e o destino humano.”

2. Biografia Breve (Entrevistador + Camões)

Entrevistador:

“Senhor Luís de Camões, é um prazer recebê-lo. Pode contar-nos um pouco sobre si?”

Camões:

“Nasci por volta de 1524. Fui soldado, viajei por África e pelo Oriente, e vivi muitas dificuldades. Escrevi poesia lírica e também a epopeia *Os Lusíadas*.

A minha vida foi marcada por aventuras, perdas e desafios — experiências que influenciaram profundamente a minha escrita.”

3. As Reflexões do Poeta (Entrevistador + Camões)

Entrevistador:

“Nos seus poemas, encontramos muitas reflexões sobre o amor. Porque é que o amor surge tantas vezes associado ao sofrimento?”

Camões:

“O amor é um sentimento contraditório.
É alegria e dor ao mesmo tempo.

Como escrevi:

‘Amor é fogo que arde sem se ver,
É ferida que dói e não se sente.’

O amor transforma o ser humano, mas também o faz sofrer.”

4. A Mudança e o Tempo

Entrevistador:

“Também fala muito sobre a mudança constante da vida...”

Camões:

“Sim. O tempo muda tudo: as pessoas, os sentimentos, o mundo.

Escrevi:

“Mudam-se os tempos, mudam-se as vontades...

Nada é permanente.

O ser humano vive em constante transformação.”

5. O Desconcerto do Mundo

Participante:

“Muitos dos seus poemas mostram desilusão com o mundo. Porquê?”

Camões:

“Porque observei injustiças e ingratidão.
O mundo nem sempre recompensa o mérito.

No entanto, a poesia foi a forma que encontrei para refletir sobre essas injustiças e dar-lhes voz.”

6. Conclusão (Narrador + Camões)

Narrador:

“Senhor Camões, porque acha que as suas reflexões continuam atuais?”

Camões:

“Porque os sentimentos humanos não mudam.

As pessoas continuam a amar, a sofrer, a questionar o destino e a procurar sentido para a vida.”

Narrador:

“Muito obrigado, Luís de Camões.

E obrigado a todos os ouvintes por nos acompanharem nesta viagem pela poesia e pelas reflexões de um dos maiores autores portugueses.

Até à próxima!”

Sugestões de Efeitos Sonoros (opcional):

- Som de mar ou navio (referência às viagens)
- Música suave instrumental para momentos de reflexão
- Som de páginas a folhear
- Breve pausa sonora antes da leitura de versos

Notas para os Alunos:

- Podem adaptar o texto à vossa linguagem, mantendo o conteúdo.
- Podem incluir leitura expressiva de pequenos excertos.
- Devem falar de forma clara e natural.
- O resultado pode ser um ficheiro áudio ou vídeo.

Critérios de avaliação:

- Conteúdo – 10 valores
- Expressão oral – 6 valores
- Criatividade/técnica – 2 valores
- Trabalho de grupo – 2 valores

Total: 20 valores