

Oficina Comunicar com o Digital - Disciplina: PORTUGUÊS

8.º ano

1.º Subprojeto – Portugueses no mundo

Reconhece a presença de Portugal no Mundo e redige uma entrevista fictícia a uma personalidade portuguesa relevante a viver / que viveu no estrangeiro.

Metodologias ativas	Objetivos de Aprendizagem	Metodologias e Atividades	Ferramentas Digitais	Avaliação e Feedback
Motivação a partir de materiais autênticos Aprendizagem baseada em problemas: Os alunos planificarão uma atividade de pesquisa fiável, produção escrita (guião de entrevista) com vista a produzirem uma entrevista em vídeo. Trabalho colaborativo Os alunos realizarão as tarefas em grupo.	- Desenvolver competências de pesquisa e recolha de informação credível sobre um tema. - Promover a reflexão crítica e conhecimento do mundo. - Reforçar referências culturais. - Melhorar a expressão escrita, aplicando marcas textuais da entrevista. - Fomentar o trabalho colaborativo. - Estimular o espírito crítico, a criatividade e a organização do trabalho.	Visionamento orientado de vídeos Debate / diálogo orientado Pesquisa: refletir e pesquisar sobre o tema, valorizando a diversidade profissional e cultural. Atividade de Escrita: planificar o guião e redigir uma entrevista verosímil e coerente. Atividade de produção oral: entrevista em formato vídeo. Formulário: Preenchimento da autoavaliação em formulário Google.	Google Classroom Google Drive Google Docs Canva Editores de imagem, vídeo e áudio Outros	Observação direta Rubrica de avaliação da apresentação oral da entrevista Feedback oral durante e após as tarefas. Feedback escrito aquando da correção dos textos. Autoavaliação com formulário Google.

GUIÃO DE ORIENTAÇÃO / DESENVOLVIMENTO

AULA 01.

❖ Recordar:

- a importância para os alunos, que possuem *Kit Digital*, se fazerem acompanhar do mesmo;
- cumprimento de prazos estabelecidos.

1.1. - Apresentação

- ♦ Apresentação da rubrica
- ♦ Criação de subpasta – 1.º Projeto- Português

1.2. - Motivação

- ♦ Visionamento de um exemplo de uma entrevista;
<https://www.youtube.com/watch?v=jHcjC4RdJQs>
- ♦ Realização de uma atividade de compreensão da mesma – (Ficha 1)

1.3. Preparação da Entrevista

- ♦ Revisão da estrutura da entrevista a partir da exploração de um PowerPoint.

AULA 02.

2.1..Constituição de pares de trabalho e atribuição de um “famoso” emigrante português - (Ficha 2)

- ♦ Pesquisa e seleção de informações sobre essa personalidade;
- ♦ Elaboração de uma entrevista escrita.

Para a entrevista existem duas propostas à escolha dos alunos:

1.ª Proposta

Portugueses que se destacaram em outras partes do mundo e que constam da **ficha 2**. Orientações para a elaboração da entrevista:

- ❖ Pesquisa de dados sobre a vida do “famoso”;
- ❖ Razões que o/a levaram a emigrar;
- ❖ Acolhimento e adaptação ao país;
- ❖ Acontecimentos marcantes na vida pessoal e profissional;
- ❖ Papel que desempenha na divulgação da cultura portuguesa;
- ❖ Perceção da forma como o povo português é “visto” nesse país.

2.ª Proposta

O Fenómeno da Emigração Portuguesa

A emigração portuguesa tem sido uma realidade constante ao longo da história do país, com milhares de cidadãos a deixarem Portugal em busca de melhores oportunidades e qualidade de vida no estrangeiro.

Emigração na atualidade: entrevista a um jovem-adulto que esteja na situação de emigrante.

Tópicos de reflexão para elaborar a entrevista:

- Histórias de vida: Porquê deixar Portugal
- Novos desafios: Integração no País de Acolhimento
- Barreiras Linguísticas
- Adaptação Cultural
- Reconhecimento de Qualificações
- A Saudade da Terra Natal: Laços com a Comunidade Lusa
- Associações Portuguesas
- Redes Sociais e Comunicação
- Visitas Frequentes ao País Natal
- Oportunidades e sucessos dos emigrantes portugueses
- Dificuldades e superação: Relatos dos Entrevistados

3.1.. ♦ Apresentação em vídeo dessa mesma entrevista, cujo *link* será disponibilizado no site.

AULA 04.

4.1.. Conclusão dos trabalhos.

4.2.. Aplicação da rubrica.